



2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ

MÜZİKOLojİ ANABİLİM DALI DERS PROGRAMI

GÜN	SAAT	1. SINIF	2. SINIF	3. SINIF	4. SINIF
PAZARTESİ	08.30	09.15			
	09.30	10.15			
	10.30	11.15			
	11.30	12.15			
	12.15	13.15	OSMANLICA II Prof. Dr. F. KAYA 308		SEÇMELİ VII NİTEL VE NİCEL VERİ ANALİZ PROGRAMLARI-Doç. Dr. G. ÖZTÜRK-3A09
	13.15	14.00	OGLE TATILI	OGLE TATILI	OGLE TATILI
	14.15	15.00	MÜZİKSEL İŞİTME EĞİTİMİ IV Doç. Dr. G. ÖZTÜRK 3A09	MÜZİK SOSYOLOJİSİ Doç. Dr. Ö. ÖZTÜRK 309	
	15.15	16.00	SEÇMELİ II MÜZİKSEL GELİŞİM VE ÖĞRENME Doç. Dr. Ö. ÖZTÜRK- 3A10	KONTRPUAN Doç. Dr. G. ÖZTÜRK 3A09	
	16.15	17.00			
SALI	08.30	09.15			
	09.30	10.15			
	10.30	11.15			
	11.30	12.15			
	12.15	13.15	OGLE TATILI	OGLE TATILI	OGLE TATILI
	13.15	14.00	MÜZİKSEL İŞİTME EĞİTİMİ II Doç. Dr. G. ÖZTÜRK 3A09	TÜRK MÜZİK TARİHİ II Doç. Dr. C. DOĞAN 309	BITİRME PROJESİ - (İlgili Öğr. Elemanları-3A09, 3A10, 3A11, 302)
	14.15	15.00			MÜZİK TOPLULUKLARI (Yaylı Çalgılar, Bağlama-Mey) 310-303
	15.15	16.00	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ II Doç. Dr. Ö. ÖZTÜRK 3A09	KONTRPUAN Doç. Dr. G. ÖZTÜRK 308	MÜZİKSEL ÇÖZÜMLEME Doç. Dr. M. ALİYEVA 309
	16.15	17.00			
ÇARŞAMBA	08.30	09.15	YABANCI DİL II (Çevrimiçi) Öğr. Gör. F. KIRALI		
	09.30	10.15			
	10.30	11.15	TÜRK DİLİ II (Çevrimiçi) Öğr. Gör. H. KARABUĞA		
	11.30	12.15			
	12.15	13.15	OGLE TATILI	OGLE TATILI	OGLE TATILI
	13.15	14.00	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II (Çevrimiçi) Öğr. Gör. Dr. S. KARA	BİLİMSEL ARASTIRMA VE YAYIN ETİĞİ Prof. Dr. N. KALYONCU 308	SEÇMELİ VII MÜZİK FİZYOLOJİSİ-Dr. Öğr. Üyesi E. SUVEREN-308
	14.15	15.00			MÜZİK TOPLULUKLARI (Piyano, Flüt-Gitar) 310- 303
	15.15	16.00			MÜZİKSEL ÇÖZÜMLEME Doç. Dr. M. ALİYEVA 309
	16.15	17.00			
PERŞEMBE	08.30	09.15			
	09.30	10.15			
	10.30	11.15			
	11.30	12.15			
	12.15	13.15	OGLE TATILI	OGLE TATILI	OGLE TATILI
	13.15	14.00	MÜZİKSEL İŞİTME EĞİTİMİ II Doç. Dr. G. ÖZTÜRK 3A09	BATİ MÜZİK TARİHİ II Doç. Dr. M. ALİYEVA 308	BITİRME PROJESİ - (İlgili Öğr. Elemanları-3A09, 3A10, 3A11, 302)
	14.15	15.00		SEÇMELİ V MÜZİK ENDÜSTRİSİ (Çevrimiçi) Doç. Dr. C. DOĞAN	DÜNYA MÜZİK KÜLTÜRLERİ Prof. Dr. N. KALYONCU 309
	15.15	16.00	MÜZİKSEL İŞİTME EĞİTİMİ IV Doç. Dr. G. ÖZTÜRK 3A09		
	16.15	17.00		SEÇMELİ VI GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI Doç. Dr. C. DOĞAN 308	BITİRME PROJESİ (Prof. Dr. N. KALYONCU-309)
CUMA	08.30	09.15			
	09.30	10.15			
	10.30	11.15	NOTA YAZIM PROGRAMLARI (Çevrimiçi) Doç. Dr. C. DOĞAN	SİSTEMATİK MÜZİKOLojİYE GİRİŞ Prof. Dr. N. KALYONCU 308	SEÇMELİ VII MÜZİSYEN SAĞLIĞI-Doç. Dr. Ş. AVCI-FTR4
	11.30	12.15			
	12.15	13.15	OGLE TATILI	OGLE TATILI	OGLE TATILI
	13.15	14.00		SEÇMELİ II SANAT TARİHİ II -Dr. Öğr. Üyesi M. Ç. ÖZKURT- 207	
	14.15	15.00	ETNOMÜZİKOLojİYE GİRİŞ Prof. Dr. N. KALYONCU 308		
	15.15	16.00			
	16.15	17.00			

*Piyano II, Piyano IV ve Bireysel Çalgı II dersleri, derse giren öğretim elemanları tarafından bireysel olarak planlanacaktır.

Anabilim Dalı Başkanı
Prof. Dr. Nesrin KALYONCU